Ozzie Art Consultants
Curating / Marketing / Museum

at 華山1914文化創意產業園區 東2ABCD

2016 雜学校 Za Share｜徵展中

學你想學，學你想成為

Contact. zashare@ozzie-art.com

2016/11/25-27

亞洲最大創新教育展覽與活動互動平台

主辦單位｜ 奧茲藝術顧問公司　　協辦單位｜親子天下　華山1914文創產業園區

策略合作｜學學文創志業 學學文化創意基金會嘖嘖 zec zec 城市浪人 滾出趣 活動通 Accupass

合作夥伴｜為台灣而教TFT 均一教育平台/誠致教育基金會 臺灣吧 Taiwan Bar Minerva Schools PaGamO 臺大 D.School 社企流 學思達教學 圖文不符 美感細胞__教科書再造計畫 聚樂邦 接棒啟蒙企劃 N次坊 可能性 Possibility 青醒 Awakening 技職3.0 職人 臺大音樂節 複雜生活節 亞太民主教育年會 APDEC TaiwanDEC 香港 不一樣教育節

詳細參展辦法

報名截止日 10.23 SUN.

參展募集中

01活動簡介

因為各種改革換新的氣氛正在蔓延，年輕的作法也開始能打敗老舊的習慣，我們覺得是時候「教育」這個與大眾緊密關聯的主題，也有個專屬的互動平台，讓有想法與心意的人可以凝聚力量！我們打造了雜學校，這個開放給所有人來 show off 的發表舞台，邀請大家來展現與詮釋各自的雜學精神、分享「沒讓更多人知道真的好可惜呀」的教學創意，但不是老師家長都沒關係,因為我們也歡迎各種令你驕傲或讓人感動的故事與經歷。總之舞台在這裡，Please surprise us!!

02展覽募集內容

在這裡，我們希望破除教育的所有框架，無論是老師或家長的創意教學案例、孩子的智慧、對未來教育的實驗或提案、對現行教育的疑惑與解答、令自己驕傲的人生小故事、教育平權的各種詮釋、創新的教育概念或工具、拓展教育疆界的創意……更多與教育相關值得分享的內容都歡迎提出。

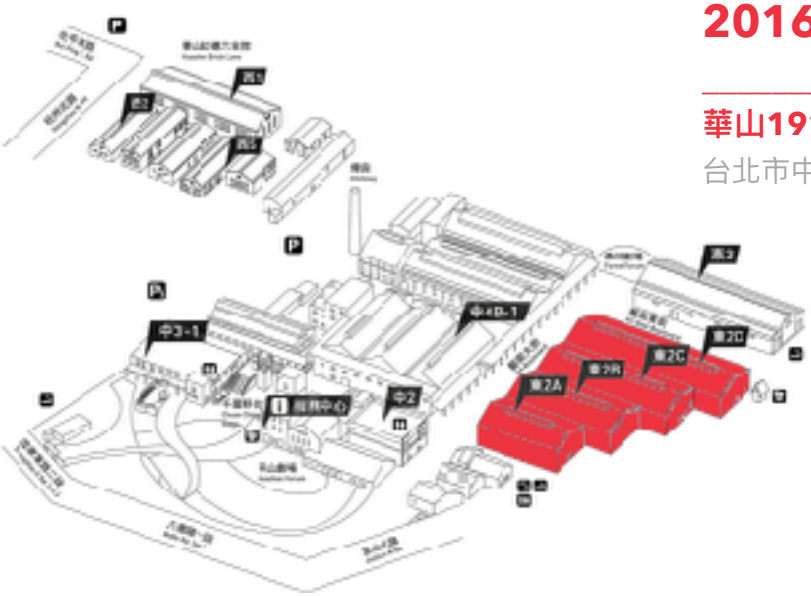
03活動資訊

2016.11.26 SAT. 10:00-20:00

2016.11.27 SUN. 10:00-18:00

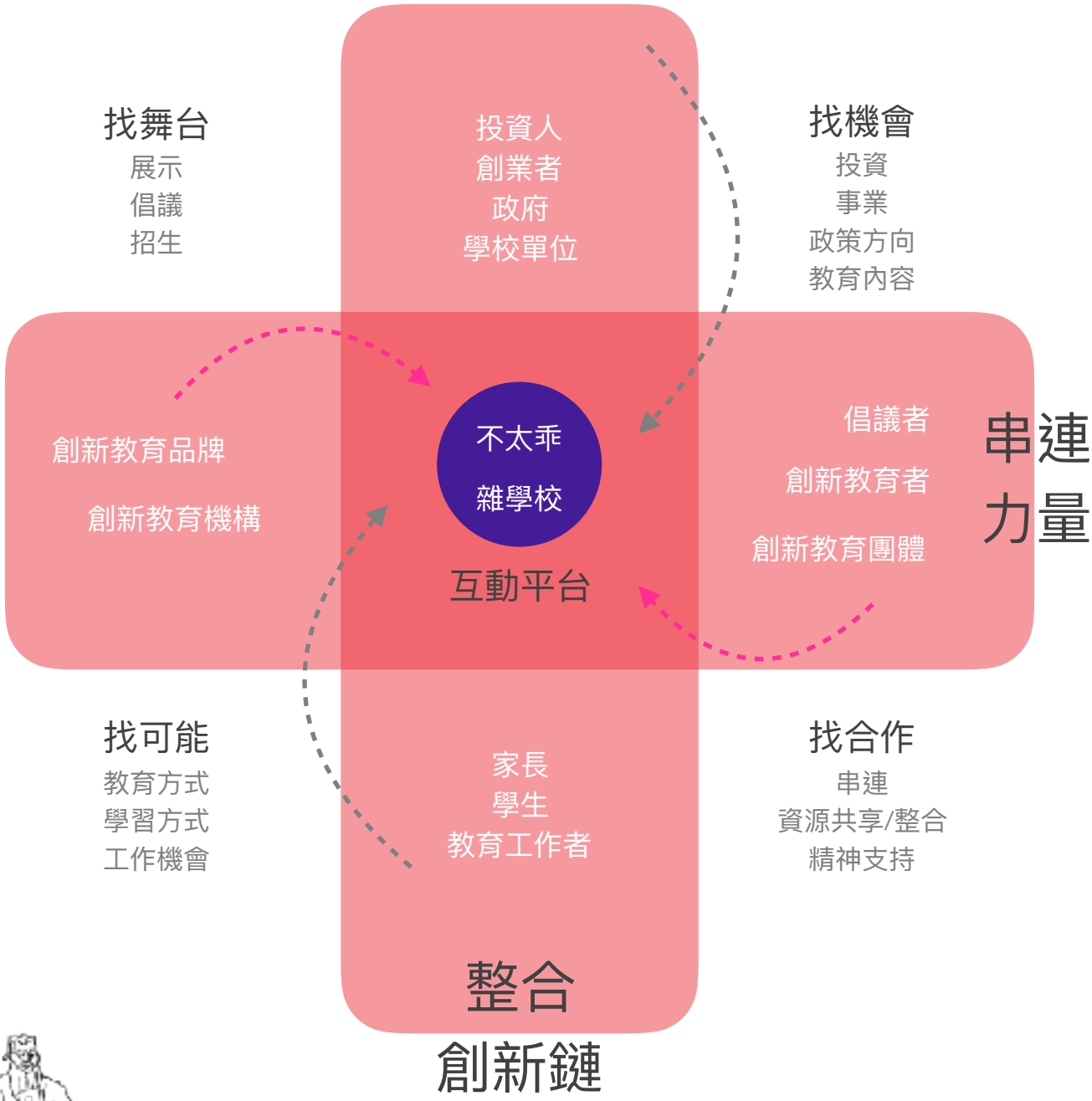
華山1914文化創意產業園區 東2ABCD

台北市中正區八德路一段1號



雜 學校建校大業

亞洲最大創新教育展覽與活動互動平台



我們
需要
不一樣的你

誰能來

正在說的｜倡議團體、趨勢媒體

正在試著改變的｜體制內創新團體、社團、機構、個人

自成體系的｜體制外教育團體、品牌、實驗學校

來幹嘛

來展覽、來找合作夥伴、來找你的客戶

來賣你的產品、來推廣你的教育理念

來可以...

得到展示體驗平台 – 直接面對你的目標（家長、學生、你的夥伴）

得到宣傳推廣 – 你的宣傳我們幫你打

掌握創新教育趨勢 – 知己知彼、百戰百勝

參展效益（去年成果）

近 25,000 人次

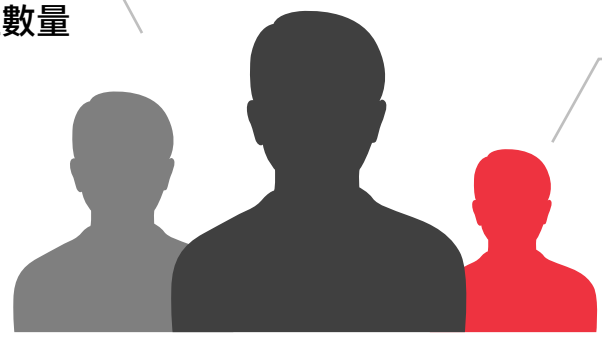
2015 展覽兩日人數

超過 250 個

2015 募集參展單位數量

37,333次

不太乖 Facebook 按讚次數



2015 媒體效益

粉絲頁貼文觸及人數

近 4,000,000 人

概念影片《書包裡的未來》觀看人次

破 1,000,000 人

媒體報導

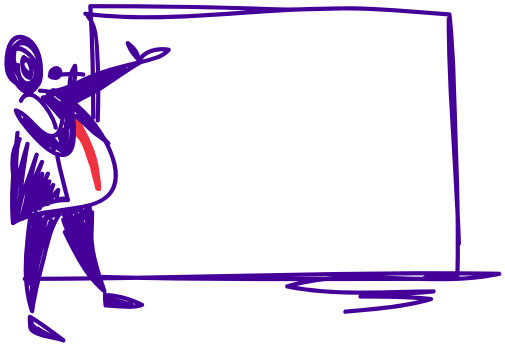
—

喀報、磚刊、東網、教育部、泛科技、小日子、親子天下、遠見雜誌、奇摩新聞、翻轉教育、學學文創、中央日報、新浪新聞、東方日報、光華雜誌、新光三越、今日代誌、華山半月刊、世界公民島、聯合新聞網、City News、HaveAnice、教育廣播電台、草根影響力新視野

..... 還有更多

參展效益（今年將會得到）

1/專屬提案機會



2016/11/25 13:00-17:30
邀請8-10位產官學界代表組織參訪團，投票評選值得投資項目，前三名團隊可得到直接提案機會。

2/140個亞洲各國創新教育團隊交流

2016/11/25 18:30-20:00
將以雞尾酒會形式，讓主辦單位、參展單位能有進一步分享與交流時間。

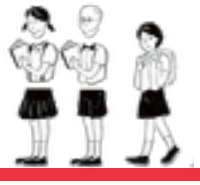
3/5000–10000觀展人次

2016/11/26 10:00-20:00
2016/11/27 10:00-18:00
主要客群包含家長、老師、學生和教育相關工作者。

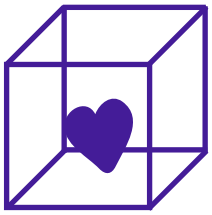
4/長期效益—雜學校系統

除了線下交流大展，雜學校也將建構教育創新的線上平台，用「一站式解決你所有教育問題」的概念匯集教育相關組織、資訊，讓訊息更有效地被傳遞並整合。

2016 展覽總規劃



雜學校 TICKET
重新拿回
你人生的選擇權



走過這個展覽
我們希望你帶走的
是有點被「激動」的心
和一點點嘗試改變的念頭

01 雜學校開學了 – 主辦方策展活動

打破
展覽方式
學習方式
教育觀念

人生自定義｜ 你想成為什麼？這個展場你來畫、你來說

人生保健室｜ 邀請各領域不乖的人和觀眾一對一諮詢人生

雜學校亂講｜ 與親子天下合作，邀請各領域名人，
舉辦6-8場教育對談

02 自定義教育部 – 邀請參展

看見
改變
可能性

亞洲各國創新教育單位、倡議團體、媒體、個人參展
（詳情請見徵展手冊）

03 雜學校教務處 – 主辦方策展活動

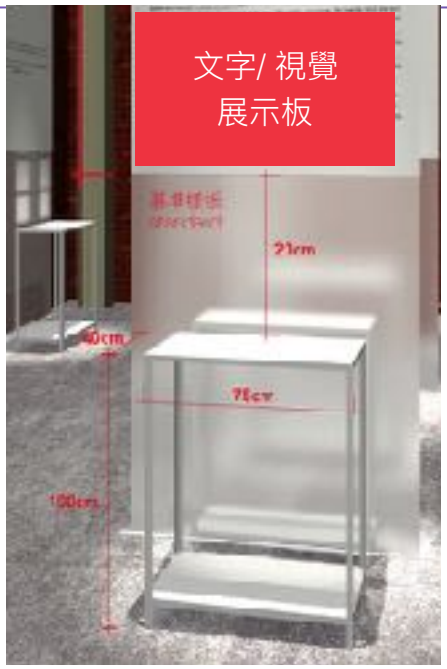
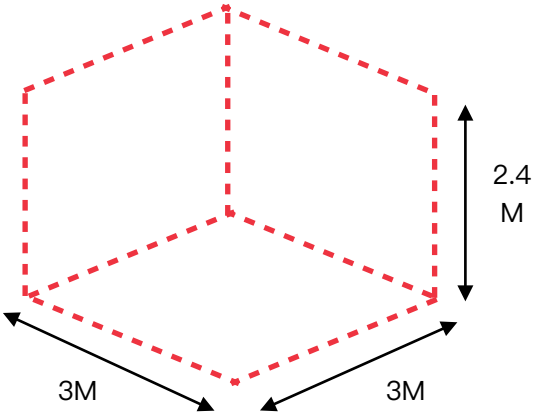
建立
可持續系統
延伸
展覽影響力

YES MAN參訪團｜
邀請產官學界人士組成投資參訪團。參展團體經投票，可獲得YES MAN評審獎。並有機會實際像參訪團提出項目執行企劃書。

全民YES MAN｜
觀眾投票票選最佳參展單位。參展團體經投票，可獲得全民YES MAN票選獎。前5名，每得一票，主辦方就捐10元給該機構。

下一屆雜學校由你來｜
寫出一件你想在下一屆雜學校看到的事情或是發行的商品。有機會，由雜學校團隊幫你實現。

參展攤位規格與費用

	01 科展式桌上型展版	02 空間型展示單位
攤位尺寸	長40*寬75*高100公分	每單位：寬300*深*300高240公分
參展費用	免費，但需支付 保證金＄1,000元	每單位＄3,000元/兩天（未稅） （如兩單位即＄6,000元，以此推類）
單位數量	40 張	100 個
說明	此為參展最簡易的形式， 不一定需要有人在場顧展。	每單位請至少有一人在現場 （每單位附贈6張兩日套票（總價值3000） 與親子天下發行《不太乖世代》1本）
示意圖		

展覽單位主辦單位提供電源與空間展架。個別燈具、展板、桌椅需另行租賃。相關申請方式與租借費用，主辦單位將另行公佈。

攤位分配

展場攤位由主辦單位負責規劃，主辦單位保留參展單位攤位最後分配權。

取消與退費

1. 凡已繳交攤位費用完成報名手續者，如因故欲退展者，需填寫「參展單位退展申請書」向雜學校提出正式申請。

2. 於2016/10/26前提出申請，按攤位費用酌退50%；費用於展後退還。於10/27起申請者恕不退費，該項費用將充作本展宣傳推廣之經費。

如欲洽詢策略合作，
或對展出形式有其他
需求請來信

Contact.
zashare@ozzie-art.com

參展步驟

A. 申請

理解參展辦法

為了讓申請動作更順利，參展申請前，請大家乖乖詳閱參展辦法

準 備 申 請

上網填寫參展申請表，並請詳填所有項目，讓我們好好認識你！

參展連結：goo.gl/JqC8mO

遞交申請資料

確認完成並無誤後，送出typeform表單。

申 請 確 認

送出後看到「謝謝你願意和我們一同.....」表示主辦單位已收到參展申請表與相關資料。

B. 參展

入 選 通 知

入選與否將由主辦單位依策展需求決定。結果將於2016年10月 26 日（三）前以電子郵件個別通知，並公布於官網

入選回覆確認

收到入選通知者，須於2016年10月31日(一)前以電子郵件回覆確認，並繳交相對保證金/參展費用，逾期視同放棄展出喔！

入選者保證金請轉帳至：
奧茲藝術顧問有限公司 第一銀行永春分行 157-10-031073

進 場 佈 置

2016年11月25日(五)佈展，27日(日)當日活動結束後撤場。

全 程 參 與

2016年11月26日(六)～27日(日) 雜学校 Za Share 開展

參展資格

不限個人或團體(協會、基金會、公司行號、學校單位等)，凡對不太乖雜學校有熱誠或有任何想法者，皆可報名參加。

注意事項

① 缺件、逾時或未依規格準備申請資料者，恕不受理申請。

② 由本活動官網下載之參展辦法內，有參展保證金之唯一收款帳號，請入選者務必於轉帳前仔細確認。主辦單位將不會透過簡訊進行任何聯繫，請所有參展申請者特別注意。

③ 未於時間內完成通知回覆及繳交保證金之參展單位，視同放棄展出，將開放遞補名額，已繳交保證金而未完成參展者，恕不退還保證金。

④ 所有參展內容應具原創性，不得抄襲、模仿或剽竊他人。若有涉及相關之法律責任或侵害他人權利時，悉由參展單位自負法律責任，若主辦單位權益因此受有損害，參展單位應對主辦單位負損害賠償責任。

⑤ 展覽期間之著作權及肖像權，永久無償授權主辦單位進行全程攝錄影、複製、製作文宣，或於電視、廣播及網站重製、公開播送、公開傳輸及其他必要之改作、重製、編輯等推廣運用。

⑥ 參展單位須全程參與，並於展覽期間安排人員照顧展位。

⑦ 參展單位不得分租展位或與任一參展單位分享同一展位，若違反者主辦單位將有權取消參展資格。

⑧ 活動前，展出位置及展場設計均有變動之可能，主辦單位基於維護整體展場之規劃，有權重新安排並將提前告知參展者。

⑨ 參展單位如有販售行為，需自行安排現場依法開立統一發票或收據。

⑩ 主辦單位保有最終修改、變更及終止本活動之權利，詳細內容以活動官方網站公開資訊為主。

主辦單位

奧茲藝術顧問

協辦單位

氛圍室內設計

一日美術館

關於

Za Share

雜學校

Contact. zashare@ozzie-art.com

不太乖就說說而已，

雜學校，給你不乖的本錢！

從不太乖到不太乖的 雜 學校

2015年，不太乖教育節打開大眾對「教育」的想像。好或不好怎麼定義？不一樣的可能在哪裡？教育還可以走去哪？我們可以長成什麼樣子？ 走過不太乖教育節，我們知道教育沒有標準答案，不管你乖不乖，都沒有人可以定義你。

但，知道了，然後呢？

不太乖是一種精神、是一種感召，是每個人深藏在心中的「自己」。但不太乖要怎麼成為力量？不太乖要怎麼才能不只是說說而已？不太乖團隊，又不太乖地異想天開- 如果「不太乖」的人在現在的教育體系中，只能是「不乖的」，我們能不能做出一個體系，直接「教你不乖」、「讓你不乖」、「只能不乖」？而在感召式的倡議嘉年華後，影響力如何能持續？

當你看見未來可能性的時候，你要怎麼發現自己的可能性？ 當你發現你可以不一樣的時候，你要如何與別人不一樣？當你已經不一樣的時候，有沒有一個地方，可以讓你一直與眾不同？

因此，不太乖的一群人，創立了一間超級不乖的「雜學校」。沒有專業、沒有標準、沒有分類，這是一間學校教你怎麼樣不被「教育」；這是一個地方讓你可以不被「教育」；這是一個契機讓你拿回人生的選擇權！這是一次機會讓台灣可以從此不一樣。

2.0

2016，不太乖的一群人，
要從「說」不乖到「做」不乖！

2016.11.26 SAT. 10:00-20:00

2016.11.27 SUN. 10:00-18:00

華山1914文化創意產業園區 東2ABCD

台北市中正區八德路一段1號

整合行銷策略

		媒體曝光	購票	互動式機器人
線上社群網路	針對年輕族群	串聯意見領袖	買票送書	
	針對家長老師	雜誌群曝光	買書送票	

線下戶動經營

活動宣傳 → 網路宣傳 → 線下宣傳

- 活動宣傳：學學文創 設計師交流之夜
- 網路宣傳：《不太乖世代》新書座談會
- 線下宣傳：戶外媒體露出

策略聯盟

協辦｜親子天下　華山1914文創產業園區
策略合作｜學學文創志業　學學文化創意基金會嘖嘖 zec zec　城市浪人　滾出趣　活動通
合作夥伴｜為台灣而教TFT　均一教育平台/誠致教育基金會　臺灣吧 Taiwan Bar
Minerva Schools　PaGamO　臺大 D.School　社企流　學思達教學　圖文不符　美感細胞＿
教科書再造計畫　聚樂邦　接棒啟蒙企劃　N次坊　可能性 Possibility　青醒 Awakening
技職3.0　職人　臺大音樂節　複雜生活節　亞太民主教育年會 APDEC　TaiwanDEC

回顧 2015 不太乖教育節 展區佈置

展區佈置

攤位佈置

活動實況

附件

報名截止日

10.

SUN.

Application From

參展申請表

Contact. zashare@ozzie-art.com

參展申請表

Application From

10.23 SUN.

報名截止日

參展募集中

A. 參展申請類別

A1.展示尺寸需求

▫ 科展式桌上型展版

▫ 空間型展示單位（每單位3m*3m），數量（ ）個

請說明需求：

B. 基本資料

B1. 參展單位/ 個人名稱（中英文）

B2. 申請類別

▫ 個人 - 家長、學生、教師、對教育議題有興趣的個人

▫ 團體 - 媒體、教育軟硬體供應、教育機構（包含體制內外學校單位、相關機構）、教育設計相關團體（包含軟硬體、課程設計等）、自學團體

B3. 參展主題方向

▫ 學校體制創新：創新教學方法、創新學校教育系統

▫ 教育理念倡議：教育平權、弱勢教育、性教育、創新教育、教育議題倡導與趨勢觀察、其他

▫ 創新教育實踐：親子教育、未來教育、自學團體、創新教育、其他

B. 基本資料

B4. 所在城市/地區

B5. 團隊或個人簡介（中英文/ 各200-300字）

＊此資料會用於展覽宣傳、手冊製作，請務必謹慎填寫

B6. 參與者個人或團隊（平均）年齡

▫10歲以下 ▫ 11~18歲 ▫ 19~25歲

▫ 26~35歲 ▫ 36~45歲 ▫ 45歲以上

B7 .聯絡資訊

【主要】聯絡人｜姓名：

【主要】聯絡人｜手機：（格式：09xx-xxx-xxx）

【主要】聯絡人｜Email：

【備用】聯絡人｜姓名：

【備用】聯絡人｜手機：（格式：09xx-xxx-xxx）

【備用】聯絡人｜Email：

C. 參展內容說明

請簡述說明，我們將提供入選者更詳細的準備方法。

C1. 請以一句話提出希望分享的教育相關理念或創意

C2. 請簡述希望參與雜學校的原因。（200字內）

C3. 請簡述展位內容與呈現方式，含圖文資料與佈置。（300字內）

表現內容不限，可以是文論、展板、展出計畫書、影片等等，請以附件送出

C4. 最希望與什麼樣的人或族群分享您的展出內容？

C5. 是否會於攤位進行販售？（有販售行為之參與者，請自行安排現場依法開立統一發票與收據）

▫ 否 ▫ 是，商品內容說明

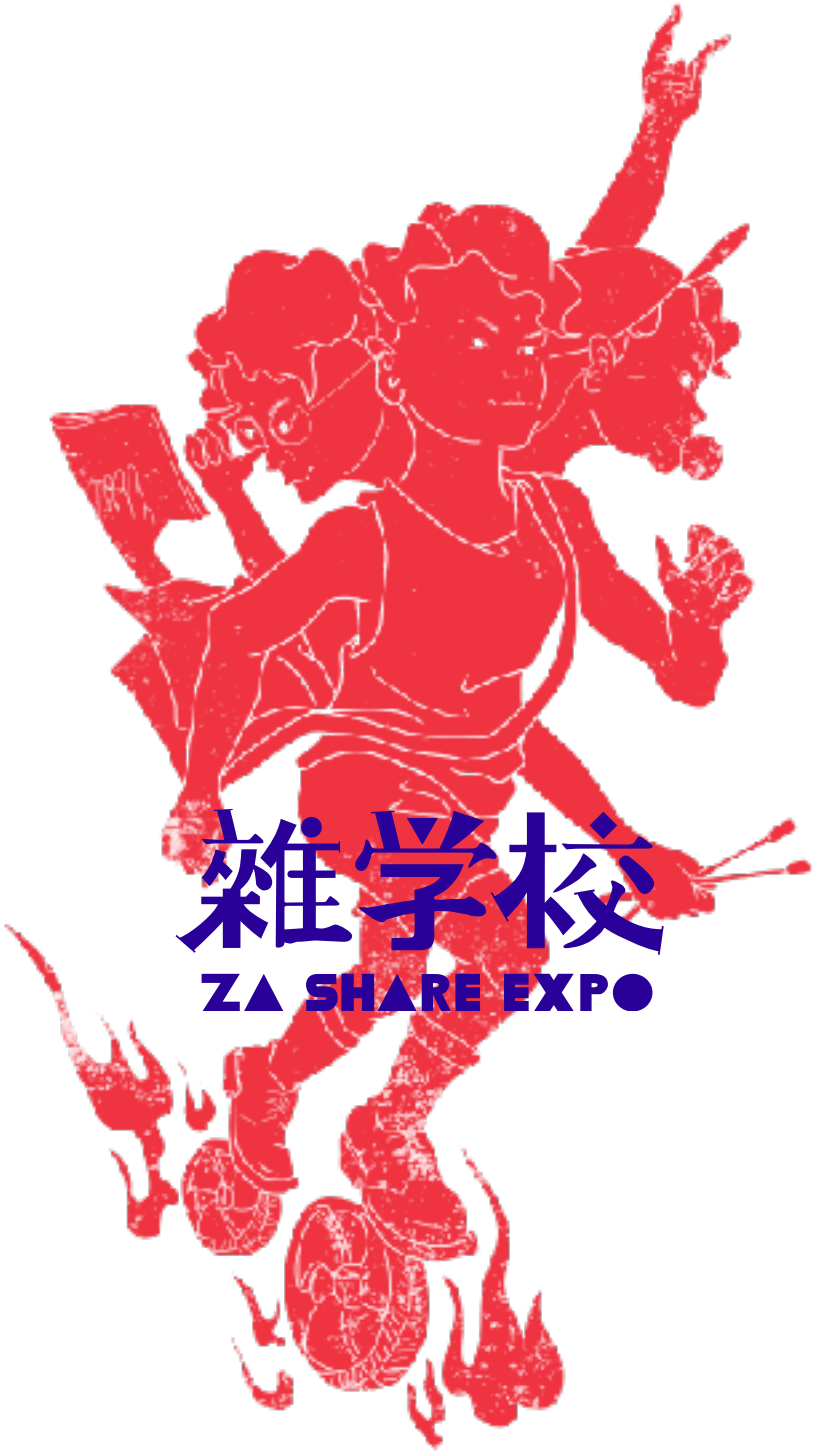
D. 與教育的對話

D1. 對主辦單位或未來教育的期待或疑問

D2. 雜學校的第一直覺或記憶聯想

D3. 請給“未來或教育”一句話

D4. 想對雜學校說的話



at 華山1914文化創意產業園區 東2ABCD

2016 雜学校 Za Share

https://www.facebook.com/zashare.expo
Contact. zashare@ozzie-art.com

學你想學，學你想成為
2016/11/25-27